**2018「物華再現-第五屆博物館保存修護」工作坊**

**報名錄取與報到通知**

本活動由國立故宮博物院、中華民國博物館學會和國立科學工藝博物館聯合主辦，舉辦的目的為建立文物保存維護工作的交流平台，分享修護人員於各類材質文物典藏管理、修護及科學分析的案例與心得，以增進台灣博物館典藏文物與藝術品專業修護之交流和教育推廣。

今年研討議題的安排，主要以博物館文物保存修護專業為主軸，依照書畫與書籍檔案類、器物類、織品類與繪畫類等不同媒材文物為子題，徵求以「修復維護文物的實例探討」為主題的稿件，了解國內修護人員分享所面對的藏品問題、處理方法與研究成果，期待本次工作坊提供國內修護師分享平台，激發更多修護人員有更多的想法與創新，為國內修護保存注入一股活水！

**徵稿主題：**  
本工作坊以國內外從事文物維護修護工作者、文物管理保存單位工作人員、文化資產保存研究專家學者為徵稿對象。

徵求以「修復維護文物的實例探討」為主題的稿件，設定以下四種類型文物為主要對象，以探討實際維護過程與分享案例。(稿件經審查後增列保存維護類)

* 書畫與書籍檔案類
* 器物類
* 織品類
* 繪畫類
* 保存維護類(增列)

**投稿方式：(已截止)**

* 投稿格式：請參閱徵稿簡章，依格式說明撰寫摘要。(審查通過後毋須繳交全文；於9月28日工作坊當日進行15分鐘簡報分享)

**錄取報名與報到資訊：**

**請點選錄取公告.pdf檔案。**

1. 報名成功者，請於工作坊當日上午09:00-09:20至國立故宮博物院B1多媒體放映室辦理報到，並領取手冊。
2. 參加人員核予公務人員終身學習時數（上午三小時，下午三小時），請於現場簽到。
3. 本工作坊不供應餐盒。為響應政府環保政策，請與會者自備水杯。

* 相關檔案

會議流程.pdf

錄取公告.pdf